

RÜSSELSHEIM

RÜSSELSHEIMER ECHO 13

Leichtbau und Kunst – Ein in Rüsselsheim entwickelter Stuhl ist Exponat im New Yorker Museum of Modern Art. SEITE 15

Thema Tegut – Eine Vorlage des Magistrats erläutert Pläne für einen Verbrauchermarkt am Hallenbad. SEITE 16

Aus der Region – Auch der Krankentransport per Leiterwagen gehört zur Geschichte von 125 Jahre Rotes Kreuz. SEITE 17

Rüsselsheim im Licht der Lichtkunst



In zauberhaftes Licht getaucht präsentierte sich am Freitagabend der Stadtpark den zahlreichen staunenden Wandlern auf den erleuchteten Spuren des Lichtkünstlers Laurent Louyer, die der Franzose mit dem Wiesbadener Projektleiter Michael Eibes als Rüsselsheimer Beitrag zur diesjährigen „Luminale“ durch die Stadt gelegt hatte. Vom Landungsplatz über Stadtpark, Bahnhofstraße bis zum Bahnhofsvorplatz war ein „Lichtpfad“ angelegt, wurden Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft der Stadt künstlerisch beleuchtet. Das Lichtkunst-Festival „Luminale“ mit rund 200 Programmpunkten in der Rhein-Main-Region ist Teil der Messe „Light + Building“ in Frankfurt. Von Frankfurt kamen Messe Gäste mit dem Schiff nach Rüsselsheim, wo sie OB Gietowski gegen 20.30 Uhr am Landungsplatz in Empfang nahm und an einer Licht-Bar das Illuminations-Spektakel eröffnete. Ein ausführlicher Bericht folgt. FOTO: FRANK MÖLLENBERG